|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题** | | | 5对韵歌 | | **教时** | 第一课时 | |
| **主备人** | | | 王洁林 | | **日期** | 9月22日 | |
| **一、文本解读：**  本课是根据启蒙读物《声律启蒙》和《笠翁对韵》编写而成的韵文，音韵和谐，朗朗 上口。课文以自然景物为题材，借助对韵歌的形式，让学生在识字的同时初步感受汉语的 音韵节奏，提升学习语文的兴趣。《对韵歌》共 3 句。第一、二两句以单字对的形式，包 罗自然现象“云、雨、雪、风”和动植物“花、树、鸟、虫”。第三句是双字对的形式， 呈现山清水秀和柳绿桃红的美丽景色。整篇课文就是一幅美丽的画卷。  **二、课时目标**  1、通过听读、看图想象等方法，认识“对、云”等7个生字。 2、会写“虫、云、山”3个生字和提、撇折、竖折3个基本笔画。 3、正确朗读课文，背诵课文。  **三、制定依据**  （1）基于识字与写字  掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首；能按笔顺规则用硬笔写字，在掌握间架结构，感受汉字的形体美方面上有一定难度。  （2）基于阅读  学生一般比较喜欢读故事，教材生动、形象、故事性强，便于接受。在结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中学会积累词语。  （3）基于习作  大部分学生能够说自己想说的话，能够把句子说完整，把意思表达完整。个别学生会出现重复词句情况。  （4）基于口语交际  学生能够自信、大胆地说话，但很难用生动的语言、简练的讲述故事。  **四、教学环境**  使用多媒体课件ppt | | | | | | | |
| **教学过程** | | | | | | | |
| **教学**  **环节** | **教学**  **用时** | **教师活动** | | **学生活动** | | | **设计意图** |
| 一、故事导入，激趣 |  | 1、古时候有个小朋友很聪明，平常玩游戏时最喜欢和别人对对子了。他叫陈文杰，后来啊，因为对对子出色，还成了钦差，是一个很大很大的官。那天，他又在和别人对对子了，他说：黑对——（故意拖长音），上对——，天对—— 设计意图：故事往往是刚进入小学的孩子最爱，拉近距离，又让对子走进了课堂。  2、认识“对”这个字，我们有一对耳朵，所以有两个才能叫对。  今天我们一起来学习含有对子的课文，请跟我读《对韵歌》 | | 小朋友听故事  齐读课题 | | | 人们常说：“兴趣是最好的老师。”一年级学生活泼好动，富于幻想，用故事的形式导入新课，是吸引他们认真学习的“良方”。 |
| 二、听读，感受韵文。 |  | 1、听老师读《对韵歌》，要求：认真听，说说听完的感受  小结：韵文，读起来朗朗上口，很有节奏。 2、跟着老师，跟读《对韵歌》，感受节奏 3、课件呈现“云”象形字到汉字的演变，认识“云”，云是什么颜色的？可以组词 还有什么云？乌云，乌云来了会下雨。  一起认识“雨”，出示图片，怎么记住这个字  里面有四点，就像雨点。 4、有一个字和雨很像，摸起来凉凉的，只有冬天才来。  雪  出示象形字到汉字的演变，认识“雪”。读一读“雪”，怎么读好它？  想象一下下雪的情景，真美。  忽然调皮的风姑娘来了，吹起了一片片雪花，雪花们跳起了舞来。  5、认识“风”。呈现字“风”怎么记住它？  是啊，我们的头发也会经常被吹乱，赶紧摸一摸，有没有被吹乱？  6、出示花的图片，欣赏。  放大“花”这个字，花很爱美，头上经常戴帽子，记住她，跟读“花”  花会长在什么地方？  强化“树”的读音。  7、出示“鸟”的演变，看出联系了吗？  8、认识“虫”，先指导读音，多跟读几遍。  鸟儿很爱吃害虫，只要露出头来就会被鸟儿发现，所以“虫”这个字中的一竖一定要出头。  9、连起来，读一读前两句。  10、同桌互读，师生合作读。 | | 预设：好听，有节奏  跟读《对韵歌》  组词：白云、乌云  读“雪”  预设：里面叉叉像被风吹起来的树叶。  小朋友回答：树  读准翘舌音“树”  预设：看到了鸟的嘴巴，还看到鸟的眼睛。  同桌互读 | | | 学习生字，充分利用身体部位和生活经验帮忙，能帮助学生更好地理解字义，识记字形。 |
| 三、写字指导，强化。 |  | 1、认识新笔画撇折和提。 2、观察字形，找出注意点 3、云的撇折起笔在横中线和竖中线的交叉点。虫的口部分要扁而瘦 | | 小朋友练写笔画 | | |  |
| **作业设计** | | 和爸爸妈妈对对子 | | | | | |